Муниципальное бюджетное дошкольное бюджетное дошкольное образовательное учреждение – Центр развития ребенка – детский сад № 2 станицы Калининской

МБДОУ - Д/С №2 СТ. КАЛИНИНСКОЙ

Подписан: МБДОУ - Д/С №2 СТ. КАЛИНИНСКОЙ
DN: OID.1.2.840.113549.1.9.2=2333007711-233301001-003670223734, E=cb_kalina@mail.ru, ИНН=002333007711, СНИЛС=03670223734, ОГРН=1022303951097, T=Заведующий, O=МБДОУ - Д/С №2 СТ. КАЛИНИНСКОЙ, STREET="УЛ ФАДЕЕВА, ДОМ 163", L=Калининская, S=23 Краснодарский край, C=RU, G=Оксана Анатольевна, SN=Ангилова, CN=МБДОУ - Д/С №2 СТ. КАЛИНИНСКОЙ
Основание: Я являюсь автором этого документа
Местоположение: место подписания
Дата: 2021.09.02 12:14:06+03'00'
Foxit PDF Reader Версия: 11.0.1

Методическая разработка:
Семинар-практикумы для педагогов-наставников

«СОПРОВОЖДЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НАЧИНАЮЩЕГО ПЕДАГОГА

Разработала:
воспитатель МБДОУ – д/с № 2
ст. Калининской
Людмила Николаевна Глок

Содержание

1.Аннотация.....2
2. Семинар-практикум для педагогов-наставников…….....6
3.Семинар-практикум с элементами тренинга для молодых педагогов «Личностный и профессиональный рост педагогов»……..10
4. Семинар – практикум для молодых педагогов «Как эффективно выстроить общение с родителями»……12
5. Семинар-практикум для молодых педагогов «Как развить творческий потенциал в себе?.....14
6. Мастер-класс для молодых педагогов «Пути к вершинам педагогического мастерства»……....19
7. Круглый стол для педагогов «Трудности воспитателя детского сада в работе с современными родителями»…….24
8. Конспект открытого мероприятия в средней группе «Культура поведения»….....28
9. Конспект откытого мероприятия по познавательному развитию в подготовительной группе «Сказка о тумане».....29
10. Квест игра по ПДД в подготовительной группе "Волшебный ключик для автошколы"…….....30
11. Конспект открытого мероприятия по экологии в старшей группе «Птичья столовая»……31
12. Конспект открытого мероприятия в средней группе «Страна вежливости»……...34
13. Методические и дидактические материалы к семинару.....37

Актуальность

Актуальность проблемы подготовки высококвалифицированного, свободно мыслящего, активно действующего педагога на современном этапе в связи с возрождающимся подходом к человеку как самоценности очевидна для всех.

В последние годы появление в дошкольном учреждении молодого специалиста большая радость и головная боль, прежде всего для руководителя. Поэтому основная задача и руководителя и педагогического коллектива помочь в адаптации к непростым условиям труда, и вопрос наставничества сейчас как никогда актуален.

Основной задачей работы с начинающими педагогами (молодыми специалистами) повышение качества и эффективности образовательного процесса в ДОУ и стимулирование роста уровня профессионально-педагогической компетентности начинающих педагогов.

Многолетний опыт педагогического коллектива позволяет наметить следующие направления деятельности по введению молодого специалиста в профессию педагога:

Индивидуальные и групповые беседы администрации, педагогов - наставников о цели, назначении, принципах и содержании деятельности детского сада, о психолого-педагогических особенностях воспитанников, о личностной позиции и педагогической миссии воспитателя детского сада.
Создание в учреждении условий для личностных проявлений начинающего педагога, для его самореализации.
Организация систематического, грамотного, увлекательного психолого-педагогического просвещения начинающих педагогов в различных формах.
Создание условий для повышения квалификации, профессионально-педагогической переподготовки воспитателей (если они пришли из других сфер деятельности).

Вовлечение молодых педагогов в научно-методическую и экспериментальную работу.
Деятельность всевозможных клубов, вечеров, интересных встреч, дискуссий, неформального общения профессиональной направленности.
Диагностика и мониторинг образовательного процесса, роста профессионального мастерства начинающего педагога.
Проведение и психолого-педагогический анализ мероприятий, организованных начинающими педагогами.

Контроль, учёт и оказание методической помощи воспитателям.
Обеспечение или предложения педагогам самостоятельно изучить необходимую литературу с рекомендациями по организации образовательного процесса, взаимодействию с родителями воспитанников, повышению профессиональной компетентности.
Научить педагогов правильному и рациональному ведению документации.
Организация индивидуального наставничества (распределение наставников; оформление документации по наставничеству: положение, приемлемые и

наиболее рациональные формы, рекомендации начинающим педагогам и их наставникам, индивидуально-личностная программа повышения профессиональной компетентности начинающего педагога-воспитателя; создание методической копилки начинающего педагога-воспитателя).

Своевременное решение конфликтных ситуаций. Разнообразные формы работы с молодыми специалистами способствуют развитию познавательного интереса к профессии, активному освоению приемов работы с детьми и их родителями, оказывает положительное влияние на совершенствование профессиональной деятельности.

В работе педагога наставника можно выделить такое направление, как сопровождение деятельности начинающего воспитателя. Статистические данные свидетельствуют о том, что большое количество молодых специалистов, окончивших колледжи и получивших специальность «воспитатель ДОУ», не стремятся посвятить свою трудовую деятельность этой профессии.

Причин ухода начинающих педагогов из сферы дошкольного образования несколько:

- слабая мотивация труда и дальнейшего профессионального роста; неумение применять на практике теоретические знания полученные в ходе обучения;
- недостаточный или отсутствующий опыт работы с детьми.

К перечисленным причинам можно отнести и невысокий статус профессии в обществе, а так же низкую оплату труда при психологической и социальной напряженности.

В этих условиях очень важны грамотная поддержка и сопровождение молодых специалистов сотрудниками ДОУ и в первую очередь педагогом – наставником .Иной раз задаешься вопросом: «Почему в отдельных дошкольных организациях начинающие специалисты не задерживаются и уходят, а где-то руководитель с гордостью сообщает о том, что пополняет кадры только молодыми специалистами?» Действительно, каждый руководитель по-своему решает кадровые вопросы, однако работа с молодыми специалистами требует профессионального подхода.

Известно, что профессионализм складывается на протяжении всего зрелого периода жизни. Темп и скорость, с которыми развивается мастерство педагогов, в разные периоды различны. Особенно быстро оно развивается в первые 5-8 лет – это период становления молодого специалиста.

Начальный этап вхождения начинающего педагога в педагогическую среду, его адаптация в коллективе будут успешны, если четко продумана и спланирована методическая поддержка на основе изучения затруднений и творческого потенциала специалиста, его профессиональных знаний. Педагог - наставник должен постараться создать такую систему сопровождения молодых специалистов, которая помогла бы им не только адаптироваться, но и развить умение на практике применить знания, полученные в учебном

заведении, сформировать педагогические навыки взаимодействия с детьми и их родителями.

В практике работы ДОУ довольно распространены такие формы, как взаимопосещение и наблюдение педагогического процесса у опытных педагогов, консультации, семинары, практикумы, методические объединения, наставничество.

И вот, именно наставничество, считается наиболее одним из эффективных способов передачи знаний и навыков молодым сотрудникам в процессе их адаптации в новом коллективе.

Наставничество можно рассматривать как постоянное обучение непосредственно на рабочем месте под руководством опытного специалиста – наставника. Руководитель ДОУ, определяет наставником одного из педагога, обязательно учитывает его личностные и профессиональные заслуги и знания.

К задаче наставника относится не только оказывать поддержку молодому специалисту, но и показывать своим примером качественный подход к работе с детьми. Наставничество уже доказало свою эффективность. За ним уже стоит опыт многих поколений.

Хочется напомнить, что в методическом сопровождении деятельности начинающих педагогов важны не разрозненные мероприятия, а система, направленная на совершенствование профессиональной подготовки путем освоения целостной работы воспитателя дошкольной образовательной организации.

Следовательно такая система планируется и своевременно конкретизируется в зависимости от ожиданий и предпочтений педагога. Эта система согласуется с годовыми задачами и спецификой ДОУ, поэтому она не может разрабатываться единой для всей системы дошкольного образования. Поэтому сегодня мы и обсудим как пример планы работы с молодыми специалистами. Потому что в понятия «профессионализм», «педагогическое мастерство» воспитателя вкладывают довольно большой объем содержания.

Это прежде всего умения:

- решать педагогические задачи, не теряться в трудных и неожиданных моментах;
-привлечь внимание детей, заинтересовать их;
-учитывать возрастные, психологические и индивидуальные особенности;
-в совершенстве владеть своим «орудием труда» - речью, словом;
-иметь свою гражданскую позицию и отстаивать ее;
- строить свои взаимоотношения с коллегами, родителями воспитанников, детьми.

Профессионализм приходит не просто с опытом, он зависит от личных способностей, интереса к делу и системе обучения.

Педагогическое мастерство предполагает наличие способностей, общую культуру, компетентность, широкую образованность, психологическую

грамотность и методическую подготовленность.
Все эти компоненты мастерства проявляются в действиях и поступках, в умении решать возникающие педагогические задачи, в способности организовывать педагогический процесс.
В методической разработке представлены семенар – практикум, конспекты занятий, квест –игра, мастер – класс, круглый стол.

1.Семинар-практикум для педагогов-наставников

«Здравствуйте, уважаемые участники сегодняшнего семинара-практикума. Мы рады вас видеть, очень приятно, что вы нашли возможность сегодня прийти к нам, отвлечься от текущих дел и посвятить время друг другу и себе».
Каждый педагог – это, прежде всего личность, со своими желаниями и особенностями, способностями и талантами. Все мы хотим, чтобы окружающие нас люди могли понять нашу душу, оценили наши мысли и рассуждения, с уважением и пониманием отнеслись к нашим особенностям. В глубине души мы стремимся быть понятыми и принятыми, причём как в личной жизни, так и в профессиональной.

1. Практикум в группах:

1.1. Сформулируйте конкретную цель занятия. *(Приложение 1)*

- Цель мероприятия с детьми еще не становится целью для воспитанника. Он должен не только понять цель, но и принять ее, сделать целью соей деятельности.

- Цель показывает, чему воспитанник должен научиться, видеть, где он может использовать эти знания или умения.

Вначале мероприятия педагог ставит перед собой определенную цель, в конце подводит итоги.

1.2. Формулировка задач мероприятия.

Вам розданы листы с определениями задач без заголовков, поработав, определите, какие из них обозначены на листах. *(Приложение 2)*
Подводя итоги работы по формулированию задач, обобщаем:

- Образовательные задачи конкретизируют, какие знания, умения и навыки возможно формировать на мероприятии с детьми.

- Задачи развития обучающихся определяют, какие познавательные способности обучающихся развивать конкретно, как осуществлять развитие воли, эмоций, познавательных интересов и т. д.

- Воспитательные задачи описывают, к какому мировоззренческому выводу возможно подвести воспитанников и какие воспитательные возможности реализовать на мероприятии.

1.3.Вопрос для обсуждения в группах: Какие существуют типы мероприятий в ДОУ? *(Приложение 3)*

Итог работы групп - определение типов мероприятий в ДОУ:

- изучение и усвоение нового материала (рассказ, объяснение, демонстрация и т.д.);

- закрепление и совершенствование знаний, умений и навыков (повторение, обобщение, задания, решение проблемных задач, опыты и др.);

- обобщение знаний, умений и навыков (самостоятельные работы, семинары, дискуссии, конференции, аукционы, представления и др.);

1.4.Вопрос для обсуждения в группах: Какие требования необходимо предъявлять к НОД ДОУ?

Обобщаем ответы групп:

Общие требования к НОД ДОУ.

- создание и поддержание высокого уровня познавательного интереса и активности детей;

- целесообразное расходование времени занятия;

- применение разнообразных методов и приемов, форм обучения;

1.5. Вопрос для обсуждения в группах: Какие формы организации мероприятий в детском саду Вы знаете?

Традиционные формы организации деятельности детей в детском саду.

Индивидуальная форма включает в себе много положительных факторов. Педагог имеет возможность определять задачу, содержание, методы и средства обучения соответственно уровню развития ребенка, с учетом темпа усвоения им материала, особенностей психических процессов. Но эта форма не может стать основной: неэкономичность времени, требуют от ребенка больших нервных затрат, создают для него эмоциональный дискомфорт.

Групповая форма предполагает, что занятия проводятся с подгруппой (не более 6- 8 человек). Основание для комплектования могут быть личные симпатии детей, общность их интересов. Наиболее универсальная форма организации обучения детей.

Фронтальная форма наиболее распространенная в условиях современного дошкольного учреждения. Здесь важен эффект «эмоционального воздействия и переживания», что приводит к повышению умственной активности, побуждает ребенка к самовыражению.

Занятия по дидактическим задачам делятся на три группы:

- занятия по усвоению новых знаний и умений;
- занятия закрепления раннее приобретенных знаний;
- занятия творческого применения знаний и умений.

В настоящее время преобладают комплексные занятия, в которых одновременно решается не сколько дидактических задач. По содержанию занятия могут быть интегрированными, т.е. объединять знания из нескольких областей.

Нетрадиционные формы организации деятельности детей.

Нетрадиционные формы организации обучения в настоящее время в практике работы дошкольных учреждений используют наиболее эффективно:

- занятия по подгруппам (формируются с учетом возрастных особенностей детей),
- кружковая работа (ручной труд, изодеятельность).

Занятия обогащаются игровыми и сказочными сюжетами. Скрытая учетная задача увлекает замыслом игры. Такие занятия помогают высвободить время ребенку, которое он использует по своему усмотрению: отдыхает или занимается тем, что ему интересно и эмоционально значимо.

Педагоги используют в работе различные формы «занятий с увлечениями», насыщенные играми и самостоятельными творческими делами. Особенно это подходит для продуктивных видов деятельности: конструирование и лепка, рисование и аппликация. Всё это делает занятия более интересными, увлекательными и результативными.

Такие формы работы с детьми, как занятие – беседа – наблюдение в практике широко применяются. Сказотерапевтические занятия пользуются успехом в среде педагогов ДОУ, так как именно эта форма – особая, взаимодействие «взрослый - ребенок» в наибольшей степени соответствует особенностям детского возраста. Это возможность формирования нравственных ценностей осуществления коррекции нежелательного поведения, способ формирования нужных компетенций, способствующих конструктивной социализации ребенка. Использование дидактических сказотерапевтических тренингов в формате дошкольного образования позволяет быстро и легко усваивать необходимые знания.

Игры соревнования, КВН, театрализованные игры, сюжетно-ролевые игры, консультации (с другим ребенком), игры по взаимообучению (ребенок-ребенок), аукционы, игры-сомнения, игры-путешествия, диалоги, игры «Разгадай тайну» и другие, игры-схемы, игры-викторины. Занятия обогащаются игровыми и сказочными сюжетами. Ребенок, увлекаясь замыслом игры, не замечает скрытой учебной задачи. Эти занятия помогают высвободить время ребенка, которое он может использовать по своему усмотрению: отдохнуть или заняться тем, что для него интересно или эмоционально значимо.

Метод проектов используется сегодня не только в процессе проведения занятий по экологическому воспитанию детей в ДОУ. Его использование характеризует поиск воспитателями новых форм организации процесса обучения и проведения занятий с детьми в ДОУ.

1.6.Этапы мероприятий в ДОУ *(Приложение 4)*

Предварительная работа:

а) формулирование цели и задач мероприятия.

б) определение объема и содержания подготовленного материала.

в) выбор форм организации.

г) выбор методов и приемов.

г) подбор мероприятия.

д) составление плана-конспекта мероприятия.

Основной этап:

- Усвоение новых знаний и способов действий.
- Первичная проверка понимания изученного.
- Закрепление новых знаний, способов действий и их применение.
- Обобщение и систематизация знаний.

Итоговый:

- Итоговый. Рефлексивный. Информационный. Рефлексия: рефлексия это самоанализ деятельности и её результатов. Рефлексия деятельности помогает оптимизировать учебный процесс.

5.Деятельность педагога и деятельность воспитанника.

1.1.Задание группам: Запишите примерные формулировки деятельности педагога и воспитанников на современном мероприятии с детьми дошкольного возраста, используя памятки

Деятельность учителя	***Деятельность воспитанников***

1.2. Практическое задание: Заполните технологическую карту занятия *(Приложение 6, 7)*

Задание для 1 группы: спроектировать первый этап мероприятия с дошкольниками - актуализация знаний и постановка цели и задачи занятия. Деятельность, область и тему определяют самостоятельно. При выполнении задания можно использовать раздаточные материалы.

Задание для 2 группы: спроектировать второй этап мероприятия с дошкольниками

Задание для 3 группы: спроектировать третий этап мероприятия с дошкольниками

На выполнение задания 15-18 минут.

1.3.Выступление групп - 15 минут.

Защищают свои работы.

Результат: составление полной технологической карты к мероприятию с детьми дошкольного возраста.

3-й Этап семинара - Рефлексия. Подведение итогов семинара - 5 минут.

Вернёмся к оценочным листам. Заново проведём оценку обозначенных критериев

«Дерево успеха», где педагоги в конце мероприятия поделятся своими успехами и маленькими поражениями. Выбирая по цвету и вешая листочек на дерево, он рассказывает:
«Зеленый – у меня все , что я запланировала, получилось на этом мероприятии»;
«Желтый – у меня , что я запланировала, не все получилось на этом мероприятии»;
«Красный- у меня почти ничего не получилось на этом мероприятии.

2.Семинар-практикум с элементами тренинга для молодых педагогов «Личностный и профессиональный рост педагогов»

Цель: поиск резервов для эффективной педагогической деятельности.

Задачи:
1.Создание дружеской атмосферы сотрудничества в группе педагогов.
2.Способствовать формированию уверенности в себе.
3.Осознание педагогами своих личностных особенностей.
4.Выявить ресурсы профессиональной деятельности.
5.Получение психологической поддержки.

Материалы и оборудование: магнитофон, запись спокойной музыки, фломастеры, карандаши, лист формат А-4.

Ход мероприятия:

«Здравствуйте, уважаемые коллеги. Очень рады вас видеть на семинаре - практикуме».
Каждый педагог – это, прежде всего личность, со своими желаниями и особенностями, способностями и талантами. Все мы хотим, чтобы окружающие нас люди могли понять нашу душу, оценили наши мысли и рассуждения, с уважением и пониманием отнеслись к нашим особенностям. В глубине души мы стремимся быть понятыми и принятыми, причём как в личной жизни, так и в профессиональной.

1. Экспресс – диагностика: « Создайте свой букет настроения»
«Прислушайтесь к своему состоянию, возьмите из корзины тот цветок,который соответствует вашему настроению». (педагоги берут цветы).

Красный – вы активны, энергичны.
Жёлтый – вам весело, вы радостны.
Синий – устали, вам грустно.
Белый – спокойны, умиротворены.
Посмотрите на букет, что можно сказать о настроении нашей группы?

2. Упражнение: «Волшебный цветок мудрости»

«Волшебный цветок мудрости» –вывешивается стенд, на котором нарисован большой цветок. В сердцевине цветка обозначена проблема (обсудить и выбрать проблему), по которой педагоги хотят высказаться. Лепестки цветка пустые. Педагоги записывают на них советы, афоризмы и пожелания по выбранной теме.

3. Упражнение: «Прошлое, настоящее и будущее».

Каждому участнику предлагается на листе бумаги нарисовать цветными карандашами три круга, символизирующих профессиональное прошлое, настоящее и будущее. Расположение, размеры и цвет кругов участники выбирают сами, в соответствии со своими ощущениями.
Инструкция: «Внутри круга, нарисуйте своё прошлое, настоящее и будущее».
После выполнения задания группе предлагается обсудить представленные рисунки.

Вопросы ведущего:
- Как соотносятся между собой прошлое, настоящее и будущее?
- Какая между ними связь?
- Чем отличаются рисунки участников?
- Что общего вы заметили в рисунках участников?

Вывод: Мы сами ответственны за своё профессиональное будущее и умение приспособиться к специфическим условиям вашей деятельности , что является залогом личностного и профессионального роста.

4. Упражнение: «Чемодан успеха».

Участникам предлается сесть в круг. В центре стоит воображаемый «чемодан удачи» и участникам предлагается собрать его в дорогу – «профессиональный путь в данном дошкольном учреждении». (пожелания, советы, качества, которые понадобятся для успешного профессионального и личностного развития).

5. Упражнение: «Мыльные пузыри».

Участникам предлагается проанализировать свои мысли. «На чистом листе бумаги нарисуйте голову, из которой вправо и влево вылетают мыльные пузыри. Это ваши мысли. На пузырях слева напишите отрицательные моменты от сегодняшнего семинара-практикума, а на пузырях справа – положительные».

Прощание. .
«Мы желаем вам всем успеха, давайте поаплодируем друг другу».

3.Семинар – практикум для молодых педагогов «Как эффективно выстроить общение с родителями».

Цель: повысить уровень профессионального мастерства молодых педагогов ДОУ в вопросах взаимодействия с семьями воспитанников.

Ход семинара:

Добрый день, уважаемые коллеги! Я очень рада всех вас приветствовать и надеюсь, что мы отлично пообщаемся, потому что сегодня мы будем тренировать наши коммуникативные умения во взаимодействии с родителями.

1. **Упражнение «*Лепестки»***

Возьмите себе, пожалуйста, немного лепестков. (*После того, как все участники взяли лепестки).* А теперь я попрошу вас представиться и сообщить о себе столько фактов, сколько сердечек у вас в руках.

2. **Упрожнение «Общение».**

На мгновение включим фантазию и представим себе.... Утром мамы и папы приводят детей в детский сад, вежливо говорят: «Здравствуйте!» – и уходят. Целый день дети проводят в детском саду: играют, гуляют, занимаются... А вечером приходят родители и, сказав: «До свидания!», уводят ребят домой. Бывает так, что педагоги и родители не общаются, не обсуждают успехи детей и испытываемые ими затруднения, не выясняют, чем живет ребенок, что его интересует, радует, огорчает. Стоит помнить, что у педагогов и родителей есть единые задачи: сделать все, чтобы дети росли счастливыми, активными, здоровыми, жизнелюбивыми, общительными, чтобы они стали гармонически развитыми личностями.

Трудностей в организации общения с родителями много: это и непонимание родителями важности режима детского сада, и постоянное его нарушение, отсутствие единства требований в семье и детском саду. Сложно складывается общение с молодыми родителями, а так же с родителями из неблагополучных семей или имеющими проблемы личного характера. Но многие из них хотели бы общаться с педагогами «на равных», как с коллегами, прийти к доверительному, «душевному» общению.

Кому принадлежит ведущая роль в организации общения? Конечно воспитателю. Педагог может дать родителям почувствовать свою компетентность и заинтересованность в успешном развитии ребенка, показать родителям, что он видит в них партнеров, единомышленников.

И воспитатель, и родитель – взрослые люди, которые имеют свои психологические особенности, возрастные и индивидуальные черты, свой жизненный опыт и собственное видение проблем.
Наш семинар посвящён тому, чтобы повысить уровень профессионального мастерства в вопросах взаимодействия с семьями воспитанников.

3. Упражнение: «Тренировка интонации»

Приветствуйте, пожалуйста, родителей словом «Здравствуйте!» с оттенками: страха, удовольствия, дисциплинированности, удивления, упрека, радости, неудовольствия, иронии, безразличия. *Упражнение выполняется совместно. Обсуждается значение голоса в общении, важность умения управлять своим голосом и интонацией.*

4. Обсуждение примерного кодекса общения

Обсудим примерный кодекс общения. Согласны ли вы с тезисами?
-Всегда стремиться быть в хорошем настроении и быть приятным в общении.
-Стараться почувствовать эмоциональное состояние родителей.
-Находить возможность каждый раз говорить родителям что-нибудь положительное о ребенке – это лучший способ расположить родителей к себе.
-Давать родителям возможность высказаться, не перебивая их.
-Быть эмоционально уравновешенным при общении с родителями, подавать пример воспитанности и такта.
-В сложной ситуации стараться подавать пример уступчивости – этим своего достоинства уронить нельзя, но укрепить его можно.

5. **Релаксационное упражнение «Улыбка».**

«Найдите в течение дня время и посидите несколько минут с закрытыми глазами, стараясь ни о чем не думать. При этом на вашем лице обязательно должна быть улыбка. Если вам удастся удержать ее 10-15 минут, вы сразу почувствуете, что успокоились, а ваше настроение улучшилось. Во время улыбки мышцы лица создают импульсы, благотворно влияющие на нервную систему. Даже если вы способны только на вымученную улыбку, вам от нее все равно станет легче. Улыбаясь, мы видоизменяем тонус мышц всего лица, а это в свою очередь изменяет ход мыслей и эмоций, направляя их в нужное русло. Давайте попробуем выполнить вместе.

6. Рефлексия

Вот и подошло к концу время нашего общения. Я предлагаю взять на память об этом дне себе сердечко, а второе сердечко с пожеланиями, с впечатлениями о сегодняшней встрече, с вашими высказываниями: что понравилось, что не очень, какая игра или упражнение вам понравилось - отправить в коробочку, некую почту. *Раздача памятки «Портрет идеального педагога» и «Правила конструктивного взаимодействия с*

родителями». Всем спасибо, с вами приятно было работать и общаться! Удачи вам!

5. Семинар-практикум для молодых педагогов «Как развить творческий потенциал в себе?

Форма проведения: «Деловая игра».

Наш семинар проведем в виде деловой игры; будем говорить о творчестве педагогов, о нашем с вами творческом потенциале. И как его развить в себе?

Известно, что творческие люди проявляют способности во всем. И не обязательно осваивать профессию художника или скульптора, чтобы быть оригинальным и креативным человеком. А насколько вы проявляете творческие способности в своей ежедневной жизни, мы узнаем в нашей деловой игре.

В нашей игре – 2 команды. Необходимо придумать девиз для команды.
Творческое задание « Девиз группы».

Так что же является ***Главными признаками творчества современного педагога?***
Академик М. Поташник выделил следующие **признаки творчества:**

- Создание нового или существенное усовершенствование известного;
- Оригинальность, неповторимость продукта деятельности, ее результатов;
- Взаимосвязь творчества и самотворчества, самосозидание, то есть творческий человек постоянно работает над собой, над созданием нового.

Следовательно, творческая деятельность - это процесс создания новой информации или продукции с высокими показателями их количества и качества с наименьшей затратой времени и сил.

В современных условиях все больше появляется педагогов-мастеров своего дела...
Вопрос для всех:
1.Творчество и мастерство – одно и то же или нет?

Мастер – это работник, в совершенстве владеющий своей профессией, а мастерство, как правило, связывают с большим опытом.
Творческим может быть и молодой педагог, еще не мастер.

2. Какие способности человека служат ступеньками к педагогическому творчеству?

Способности: Умение – наблюдать, анализировать, обобщать, выделять

главное, предвидеть; способности – гибкость и нестандартность мышления; комбинирование, реконструирование; видеть проблемы и противоречия.

Таким образом, творческий педагог – обладает научным, психолого-педагогическим мышлением, высоким уровнем педагогического мастерства, определенной исследовательскою смелостью, критическим анализом и разумным использованием передового педагогического опыта.

3. Какие условия нужны для того, что чтобы воспитатель развивался творчески?

Условия:

- нравственно - психологический климат коллектива,
- стимулирование к нестандартным решениям,
- обогащение общей культуры, кругозора, информативности,
- материальная обеспеченность, материальная база,
- свобода критики, проведение дискуссий,
- влияние личности руководителя,
- наличие свободного времени для пополнения интеллектуального багажа.

Таким образом, чтобы наш коллектив развивался творчески нужно:
- точность во всем
- дисциплина
- порядочность
- вдохновение
- умение слушать критику
- внимание
- воля
- уверенность в собственных силах
- способность доводить дело до конца
- высокий общий уровень развития
- знание своего дела

Тест “Определение уровня воображения”

Вам предлагается 12 вопросов теста. На них надо отвечать либо "да", либо "нет".

1. Интересуетесь ли вы живописью? (да-2, нет-1).
2. Часто ли вы скучаете? (да-1, нет-2).
3. Рассказывая какую-либо историю, любите ли вы украсить ее красочной деталью, добавленной от себя? (да-1, нет-0).
4. Инициативны ли вы на работе, в школе? (да-2, нет-1).
5. "Широко" ли вы пишите, много ли занимаете место на бумаге? (да-1,нет-0).

6. Руководствуетесь ли вы в выборе одежды законами моды или собственным вкусом? (да-2, нет-1).
7. Любите ли вы рисовать во время собраний или лекций на листе бумаги одни и те же фигурки? (да-0, нет-1).
8. Слушая музыку, представляете ли вы какие-либо образы, связанные с ней? (да-1,нет-0).
9. Любите ли вы писать длинные письма? (да-2, нет-1).
10. Видите ли вы иногда цветные сны? (да-1, нет-0).
11. Любите ли вы мысленно бывать в тех снах, которые знаете лишь по рассказам? (да-1, нет-0).
12. Часто ли вы плачете, расстраиваетесь в кино? (да-1,нет-0).

Итак, подсчитайте очки.

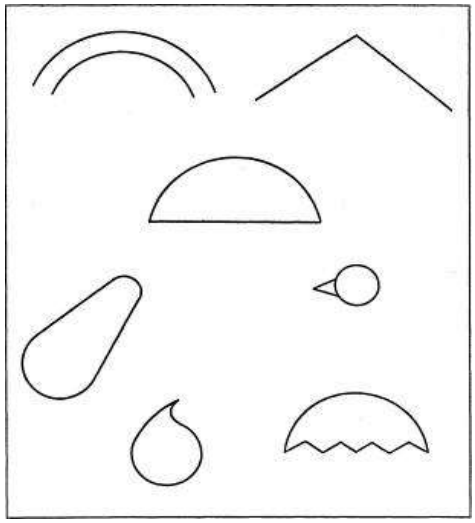
____ **очков**: у вас богатое воображение. Если вы сумеете применить его в жизни, то добьетесь больших творческих успехов.

____ **очков**: среднее воображение. Такое воображение встречается у очень многих людей. От вас и только от вас зависит, сумеете ли вы развить его.

____ **очков**: вы реалист в полном смысле этого слова. В облаках не витаете. Однако немного фантазии еще никому не вредило. Поэтому задумайтесь о себе.

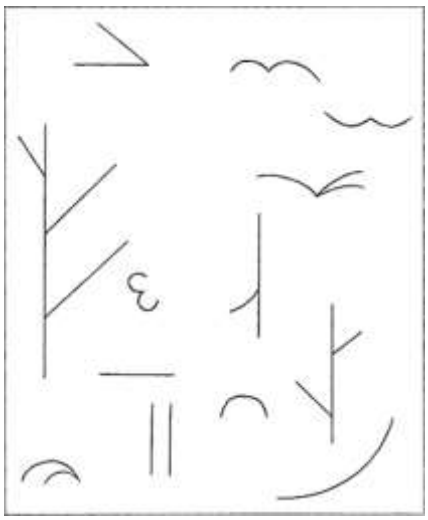
А сейчас мы проверим вашу фантазию на практике.Упражнения (тесты) на развитие воображения.

Упр.№1. Дорисуй, на что похожа каждая фигурка.



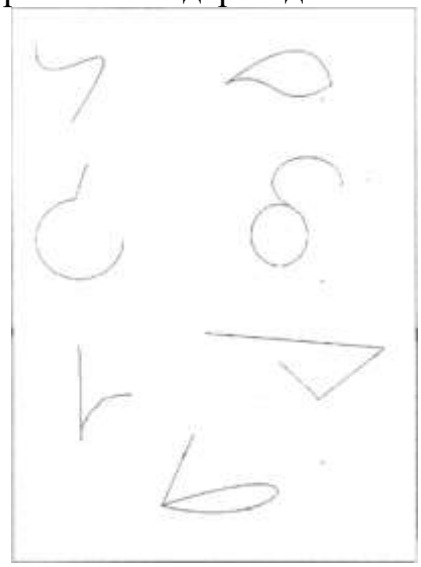
Упр.№2

Дорисуйте фигуры так, чтобы получился волшебный лес со своими обитателями.



Упр.№3

Необходимо фигуры превратить в подарки для твоих друзей.



Таким образом, творческий педагог – обладает научным, психолого-педагогическим мышлением, высоким уровнем педагогического мастерства, определенной исследовательскою смелостью, критическим анализом и разумным использованием передового педагогического опыта.

Характеристика педагогов по уровню творческого потенциала:
С низким творческим потенциалом

- Дисциплинированные, методически послушные.
- С готовностью решают поставленные перед ними проблемы, но не ищут их.
- Решают проблемы известными и уже апробированными способами.
- Пунктуальны при выполнении рутинной работы, мелких операций.
- Пользуются доверием коллектива только при стандартных условиях.
- Возражают против сложившихся норм только при условии поддержки.
- Подвержены сомнениям.
- Бурно реагируют на критику.
- Меняют свое мнение.

С высоким творческим потенциалом

- Думают нестандартно, к решению подходят инвариантно.
- Сами находят проблемы и пути их решения, ищут новые.
- Смело используют различные методы.
- Рутинную работу выполняют без желания, быстро перепоручают ее кому-либо другому.
- Стремятся к лидерству.
- Критически подходят к существующим нормам.
- Не склонны к сомнениям.
- Когда разрабатывают идеи, не заручаются
- поддержкой руководства.
- Отстаивают свое мнение.

Качественные ресурсы некачественных предметов».

Перечислить как можно больше вариантов использования в работе с детьми следующих материалов:

- для первой команды — газеты;
- для второй команды — пластиковой бутылки.

Игра «Поменяйтесь местами»

(Эта игра позволит немного подвигаться, поднять настроение, а также узнать друг о друге дополнительную информацию)

Все встают в круг в обручи.

Вам необходимо будет меняться местами, кто с кем желает. Слушаем меня внимательно.

Поменяются местами те,

- ✓ Кто любит яблоки.
- ✓ Кто носит часы.
- ✓ Кто умеет играть на гитаре.
- ✓ Кто носит только брюки.

Когда правила игры становятся понятны, условия перемены мест усложняются. Теперь вопросы должны касаться особенностей профессиональной деятельности участников, образования, специфики работы с детьми, мотивов участия в тренинге и многого другого.

Поменяются местами те, кто:

- ✓ работал только в нашем детском саду;
- ✓ любит свою работу;
- ✓ работает педагогом уже больше 10 лет;
- ✓ мечтал быть педагогом с детства и т.д.

Творческое задание «Прекрасная полянка».

(На столах лежат бумага, мелки, ножницы)

У каждого из вас есть любимые цветы. Представьте его. Какой он? Какие лепестки? Каким он цветом? Яркий или не очень?
А теперь, после того, как все представили это – нарисуйте свой цветок, и на его лепестках напишите что-то важное, что поможет вам быть счастливыми. Теперь вырежете свой цветок. Выйдите человека 2 с команды и прикрепите свои цветы на ваши полянки.
Полюбуйтесь на «прекрасные полянки», запечатлите эту картинку в памяти, чтобы она поделилась своей положительной энергией. Заметьте, какие они все разные. Но всем без исключения цветам нужно солнце и внимание. Эта полянка символизирует о том, что душа каждого педагога всегда полна прекрасными цветами.

Расставание « Счастья, удачи, …»
Я предлагает всем встать в круг для завершения нашего семинара. Каждый из участников должен пожелать, одним словом всем участникам чего-то хорошего. После того, как последний участник выскажется, все громко произносят: «Мы желаем вам друзья!»

7. Мастер-класс для молодых педагогов «Пути к вершинам педагогического мастерства»

Цель: создание условий для полноценного проявления профессиональной компетентности молодых педагоговна основе педагогического общения, развитие инициативы и творчества педагогов.
Задачи:

- Создание образа современного педагога.
- Формирование понимания взаимосвязей различных стилей преподавания с возможностями и путями развития обучающихся.
- Обсуждение способов достижения мастерства и путей его демонстрации.

Планируемые результаты: выработка эффективной модели компетентного учителя.

Ход мастер-класса:

1. ***Организационный момент***

- Сегодня я предлагаю вам поработать по теме «**Пути к вершинам педагогического мастерства**». Данная тема достаточно широкая, попробуем обозначить границы сегодняшнего мастер-класса. **Что вы ожидаете узнать, оказавшись здесь?**
- Разделитесь на группы, чтобы мы могли продолжить работу.

Задание «Портрет идеального педагога»

- Попробуем составить портрет современного идеального педагога, образ которого рассмотрим через набор качеств идеальной моделипедагога, его коммуникативного имиджа и компонентов внешнего облика.
- Каким вы представляете имидж современного педагога? Имидж – это что?
Ответы.

- Ваш внутренний мир и внешний образ будут выражать ваш имидж.
- Первостепенной составной частью имиджа педагога является визуальная привлекательность. Как говорят в народе: ***встречают по одежке, провожают по уму.***
- Что входит в визуальную привлекательность?
Работа по слайду.
- Давайте проверим, **насколько вы понимаете требования современного детского сада к внешнему виду педагога.** Кто может **сформулировать общую идею о том, какая одежда соответствует требованиям, предъявляемым воспитателю обществом и нашему идеальному видению педагога**?

(общая идея должна заключаться в том, что в одежде «для занятий» предпочтение, отдается классическим, но в тоже врямя удобной одежде. Для педагогов-женщин допустимо элегантное платье, брючный костюм, традиционный пиджак с юбкой).
При выборе одежды важную **роль играет и цветовая гамма**. Не стоит приходить в одежде огненно-красного или оранжевого цвета. Лучше предпочесть костюм традиционных серого, бежевого, синего, цвета кофе с молоком. **Украшения необходимо ограничить минимальным количеством**, допустимы небольшие аккуратные серьги, тоненькая цепочка, одно кольцо без ярких камней.

- Важной частью имиджа педагога является его красноречие. Речь должна быть гибкой, выразительной и оригинальной.
- Перечислите не мене **10 характеристик идеального**, по вашему мнению, педагога.
- Рассмотрим образ идеального современного педагога глазами администрации.
Работа по слайду.
- Глазами детей идеальный педагог – анализ характеристик *на слайде.*
- Родители считают идеального педагога – *анализ слайда*.
- Из всех значимых качеств воспитатедля мы отберем самые важные и …
- получим портрет **идеального педагога**.
- Критерии успешности педагога делятся на педагогические, психологические и личностные.
- Рассмотрим данные критерии успешности подробно: -*по слайду.*

- А теперь давайте **определимся со стилем общения, который характерен для идеального, на ваш взгляд, педагога.**
Общепринятой классификацией стилей педагогического общения является их деление на авторитарный, демократический и либеральный Признаки всех трех стилей педагогического общения, вы наверняка, видели у коллег, работающих с вами. Изучите характеристики каждого из них, представленные в таблице, и определите, каким стилем обладает вы

Характеристика стилей педагогического общения

Авторитарный	**Демократический**	**Либеральный**
Распределение активности между учителем и детьми		
Педагог занимает доминирующую позицию, не позволяет детям проявлять самостоятельность и, инициативу	Педагог ориентирован на привлечение обучающихся к обсуждению и совместному решению задач, учебных проблем. Создает условия для самореализации и проявления творческой инициативы детей	Характеризуется стремлением педагога минимально включаться в деятельность, формализмом. Реализуется тактика невмешательства, основу которой составляют равнодушие и незаинтересованность
Уважение к личности ребенка, отношение к успехам и неудачам		
Недостаточное уважение к детям, контроль. Педагог оценивает внешние проявления поступков, не принимает во внимание их мотивы. В высказываниях преобладают замечания, порицания	Активно-положительное отношение к детям, адекватная оценка их возможностей, успехов и неудач. Стремление понять цели и мотивы поведения, умение прогнозировать развитие личности ребенка. Положительные оценки преобладают над отрицательными	Противоречивое отношение, в зависимости от внешних обстоятельств или собственного эмоционального состояния
Учет межличностных отношений между детьми		
Педагог не принимает во внимание	Учитывает сложившиеся	Учитывает взаимо-отношения в группе,

межличностные отношения между детьми, что может приводить к напряженности и конфликтам в датском коллективе	отношения между детьми, способствует их развитию, считает благоприятный психологический климат в группе важным условием педагогической деятельности	однако причины и следствия таких отношений игнорируются
Вариативность воспитательных воздействий		
Большое количество воспитательных воздействий при их однообразии. Преобладание дисциплинирующих воздействий. Предпочтение прямых указаний опосредованному способу воздействия на ребенка	Разнообразие воспитательных воздействий, преобладание организующих способов над дисциплинирующими. Явно выражена склонность к косвенным средствам воздействия на ребенка	Спонтанные воспитательные воздействия, в зависимости от ситуации. Не придается значения использованию косвенных средств воздействия на детей
Особенности педагогических установок		
Жесткие педагогические установки: разделение детей на группы, в зависимости от предпочтений: «любимчики», «бездарные» и т. д.	Гибкие педагогические установки. Педагог принимает индивидуальные особенности детей.	Непоследовательность установок

Группы определяются со стилем.
Демонстрация выводов своей работы.
- Дадим более полную характеристику психологическим и личностным критериям успешности педагога. Поработайте с материалом и проафишируйте свою работу.
Работа в группах:
1 группа - Личностные критерии успешности педагога

2 группа - Психологические критерии успешности педагога

Афиширование работы.

- Фундамент педагогического мастерства охватывают такие составляющие как: ***личность педагога*** (в т.ч. темперамент и стиль педагогического общения, о котором мы говорили), ***его знания*** (как полученные в институте, так и приобретенные самостоятельно в результате самообразования и саморазвития) и ***педагогический опыт*** (в ходе которого отрабатываются навыки работы, общения с детьми, использования различных технологий, методов и приемов).
- Мастером не рождаются, им становятся, и опыт, а так же систематическое самосовершенствование в профессии играют, на мой взгляд, одну из важнейших ролей.

Работая по направлению развития собственного мастерства, каждый педагог выбирает для себя инновационные технологии, методы и приемы, работая с которыми он ощущает себя наиболее комфортно и получает максимальный результат.

- Я предлагаю группам перечислить технологии, которые используются в образовательном процессе и выделить из них инновационные.
- Учителю-мастеру важно уметь эффективно представлять свой опыт, транслировать его как можно большему количеству коллег, таким образом, профессионально развиваясь.

- Как вы думаете, каким образом можно это сделать?

- выступление на семинарах, конференциях, методических объединениях, круглых столах;
- проведение открытых мероприятий, мастер-классов, практикумов, педагогических мастерских;
- размещение методических материалов в сборниках, журналах, педагогических сообществах Интернет, на собственном сайте;
- рецензирование и издание собственных методических разработок: программ, уроков, методических рекомендаций и т.д.;
- участие в профессиональных конкурсах и конкурсах методических разработок;
- размещение материалов по обобщению опыта педагога в банке педагогического опыта.

<u>Рефлексия и заключение</u>

Упражнение «Похвала в свой адрес»

«Сегодня я горжусь собой, потому что…»

- Современное образование нуждается в успешных педагогах. Только успешная личность сможет воспитать личность, настроенную на успех в любой области приложения своих возможностей. И на данном этапе своего профессионального пути, вы должны понимать, что многое зависит именно от вас и от вашего желания.

Я желаю каждому из вас никогда не останавливаться на пути совершенствования собственного мастерства, не смотря на то, что этот путь бесконечен; я желаю каждому из вас любить детей и детский сад, ведь без этого просто не справиться с поставленной задачей.

- Современному детскому саду нужен такой педагог, который ценит и уважает ребёнка, умеет и стремится выстраивать воспитание так, чтобы подрастающее поколение стало в будущем опорой нашего государства, гордостью современной России.

Подведем итоги нашего мастер-класса:

Помните: педагог всегда должен оставаться молодым!

1. Несмотря на все трудности и неудачи, не падать духом.
2. Быть оптимистом, излучать счастье, доброту передавать другим людям улыбкой.
3. Быть успешными и профи своего дела.

Всем спасибо за продуктивную работу, надеюсь, что это время вы провели с пользой для себя. До свидания.

8.Круглый стол для педагогов «Трудности воспитателя детского сада в работе с современными родителями»

Цель: повысить уровень профессионального мастерства педагогов ДОУ в вопросах взаимодействия с семьями воспитанников.

1 часть. Разминка (5 минут)

Приветствие участников, объявление темы.

Упражнение «Пожелание на сегодня» для снятия эмоционального напряжения, позитивного настроя на плодотворное общение: педагог-психолог предлагает начать работу с того, что все высказывают друг другу пожелания на сегодняшний день. Они должны быть короткими, желательно в одно слово. Один из участников бросает мяч тому, кому адресует пожелание, и одновременно произносит его. Тот, кому бросили мяч, в свою очередь бросает его следующему участнику, высказывая ему пожелание на сегодня. Надо внимательно следить за тем, чтобы мяч побывал у всех, и постараться никого не пропустить.

2 часть. Коллоквиум (10 минут)

Задание «Определим степень сложности»: участники получают карточки со списком основных направлений работы воспитателя детского сада. В предложенном списке перечисленным направлениям присваиваются

порядковые номера в соответствии со степенью сложности: самый сложный – 1, чуть менее сложный – 2 и т.д. Карточки собираются.
Педагог зачитывает и анализирует, какое из направлений самое сложное, предлагает обсудить – почему. Участники высказывают свои суждения. Ведущий подводит итог.
Содержание карточки *(раздаточный материал):*
Уважаемые коллеги!
Перед Вами список некоторых основных направлений работы современного педагога детского сада. Присвойте каждому из них порядковые номера в соответствии со степенью сложности: самому сложному - первый номер, чуть менее сложному – второй и т. д.
Воспитание у детей культурно-гигиенических навыков.
Проведение воспитательно-образовательной работы на прогулке.
Построение партнерских взаимоотношений с родителями воспитанников.
Проведение с детьми специально организованных занятий.
Организация игровой деятельности детей в группе.

3 часть. Игра «Ассоциации» (10 минут)
Педагог поясняет, что сложности в налаживании взаимодействия с семьей связаны с уникальностью каждой семьи, особенностями построения межпоколенных, супружеских, детско-родительских отношений.
Кроме того само восприятие и понимание семьи как социального института – у каждого сугубо индивидуально и зависит от многих факторов. Чтобы помочь осознать это, ведущий предлагает сыграть в «Ассоциации». После игры проходит совместное обсуждение: предлагаемые понятия неосознанно ассоциируются с собственной семьей, понимание педагогом специфики каждой семьи поможет ему строить доверительные партнерские отношения с семьей.
Игра «Ассоциации»
Педагог-психолог: Я буду начинать фразу о том, с чем у меня ассоциируется понятие «семья», а вы будете продолжать ее. Правила просты: не искать слишком правильных и красивых ответов, произносить то, что первым придет на ум; можно выкрикивать, но не хором, а по очереди. Например, я говорю: «Если семья – это постройка, то она…» (а вы продолжаете: «Крепость, общежитие…»), итак…

- если семья – это постройка, то она… (квартира, только не дача, шалаш на двоих);
- если семья – это цвет, то она… (серо-буро-малиновая; и цветов-то таких в природе не существует; нежно-розовая; черно-белая, как зебра; серая и унылая; кроваво-красная);
- если семья – это музыка, то она… (скрипка; фуги Баха; тяжелый металл; цыганщина; романтическая баллада; задушевная песня у костра; «Взвейтесь кострами, синие ночи!»; мелодия, которая не кончается; «форте»);

- если семья – это геометрическая фигура, то она… (круг, вектор, треугольник, зигзаг удачи, точка, многоточие, спираль);
- если семья – это название фильма, то она… («Фантомас разбушевался»; «Розыгрыш»; «Богатые тоже плачут»; «Рабыня Изаура»; «Отверженные»; Семь невест ефрейтора Збруева»; «Красавица и Чудовище» и др.);
- если семья – это настроение, то она… (радость, тоска смертная, постоянный стресс, блаженство, детский смех, праздник со слезами на глазах).

Анализ:

- Вы сейчас приводили ассоциации из своего жизненного опыта или выбирали принятые в нашем обществе ассоциации?
- Удалось ли Вам через призму шуточных ассоциаций выявить какие-либо личные проблемы или противоречия?
- Насколько важно, на Ваш взгляд, понимать восприятие человеком своего состояния, чтобы общаться, взаимодействовать с ним?

4 часть. «Конфликты в работе педагога с семьей и пути выхода из них» (13 минут)

Вначале воспитателям предлагается выполнить упражнение «Яблочко и червячок»: сядьте поудобнее, закройте глаза и представьте на минуту, будто Вы – яблоко. Спелое, сочное, красивое, ароматное, наливное яблочко, которое живописно висит на веточке. Все любуются Вами, восхищаются. Вдруг откуда ни возьмись подползает к Вам червяк и говорит: «Сейчас я тебя буду есть!». Что бы Вы ответили червяку? Откройте глаза и запишите свой ответ.

Педагог: А теперь поговорим с вами о конфликтах в системе «педагог – родитель». Слово «конфликт» в переводе с латинского означает «столкновение». Как правило, о негативных последствиях конфликта говорят много: это и большие эмоциональные затраты, и ухудшение здоровья, и снижение работоспособности. Однако конфликт может выполнять и позитивные функции: он служит получению новой информации, разрядке напряженности, стимулирует позитивные изменения, помогает прояснить отношения.

Вместе с тем, признавая конфликт нормой общественной жизни, психологи подчеркивают необходимость создания механизмов психологического регулирования и разрешения конфликтных ситуаций. Поскольку профессиональное общение в системе «педагог – родитель» таит в себе целый ряд таких ситуаций, умение грамотно выбрать стратегию поведения в конфликтной ситуации для воспитателя крайне важно. Причины конфликта различны: различие в целях, недостаточная информированность сторон о событии, некомпетентность одной из сторон, низкая культура поведения и др.

Конфликт «педагог – родитель», как правило, предполагает протекание по типу «начальник – подчиненный», что и обусловливает поведение воспитателя как обвиняющей стороны. Если раньше такое положение устраивало обе стороны, то теперь родители, обладая определенным знаниями и опытом в области психологии, стремятся не допустить давления на себя со стороны работников детского сада. Кроме того, подобное поведение может вызвать агрессивную реакцию даже у миролюбивого родителя. Поэтому во избежание углубления и расширения конфликтной ситуации желательно осознать и осуществлять на практике линию партнерского взаимодействия «на равных».

Для описания способов разрешения конфликтов К. Томас использует двухмерную модель, включающую показатели внимания к интересам партнера и своим собственным.

Конкуренция предполагает сосредоточение внимания только на своих интересах, полное игнорирование интересов партнера.

Избегание характеризуется отсутствием внимания как к своим интересам, так и к интересам партнера.

Компромисс - достижение «половинчатой» выгоды каждой стороны.

Приспособление предполагает повышенное внимание к интересам другого человека в ущерб собственным.

Сотрудничество является стратегией, позволяющей учесть интересы обеих сторон.

В педагогической практике существует мнение, что наиболее эффективными способами выхода из конфликтной ситуации являются компромисс и сотрудничество. Однако любая из стратегий может оказаться эффективной, поскольку у каждой есть свои как положительные, так и отрицательные стороны. Условия применения, сущность и недостатки каждого стиля описаны в таблице *(раздаточный материал)*.

Теперь, когда вам известны способы выхода из конфликтной ситуации, давайте проиллюстрируем их результатами нашего упражнения «Яблоко и червячок».

Примеры ответов:

Конкуренция: «Сейчас как упаду на тебя и раздавлю!».

Избегание: «Вон, посмотри, какая там симпатичная груша!».

Компромисс: «Ну, хорошо, откуси половинку, остальное оставь моим любимым хозяевам!».

Приспособление: «Такая видно уж у меня доля тяжкая!».

Сотрудничество: «Посмотри, на земле есть уже упавшие яблоки, ты их ешь, они тоже вкусные!».

Подведение итогов. Рефлексия впечатлений участников

8. Конспект открытого мероприятия в средней группе «Культура поведения»

Цель: Закрепить знания о поведении в общественном месте.

Задачи:

-Сформировать понятие того, что основной принцип поведения в любом общественном месте - это вести себя скромно, не привлекать к себе лишнего внимания, не мешать другим, соблюдать чистоту;

-Закрепить навыки невербального поведения: скромное поведение, отсутствие резких движений, недопустимость шалостей, громких криков.

Ход мероприятия

Однажды идя через парк, я увидела группу детей они шли по тротуару еле конфеты, мороженное, смеялись и громко разговаривали. Обертки от сладостей бросали прямо под ноги.

- Как вы думаете, можно ли так поступать? (ответы детей)
- А что дети делали не правильно? (ответы детей)
- Кто скажет, куда можно бросать мусор? (ответы детей)
- Да ребята вы правы ведь каждый человек хочет видеть то место в котором он живет чистым, ухоженным и уютным.

Чтение стихотворения «Городок – чистюля»

Нам всем ребята надо постараться, чтоб наши города, станицы стали «чистюлями».

- А знаете ли вы, ребята, что такое общественное место? (ответы детей)
- Да, правильно, общественные это такие места, которые могут пользоваться многие люди. К ним относятся магазины, поликлиники, библиотеки, театры, музеи, кафе, парикмахерские.

Чтение сказки «муравьиный город». После чтения беседа.

- Можно ли по одному поступку определить, хорошо ли воспитаны братья?
- Как вы думаете, что удивило жителей Муравьиного города?
- Какие ошибки в поведении братьев вы заметили.
- Какие советы им можно дать.
- В какую школу тетушка – муравьиха решила записать братьев?
- Ребята, а вы в жизни встречали таких людей как братья?

Мне бы хотелось, чтобы вы ребята сейчас отразили в своем рисунке то настроение, которое вызвала у вас наша с вами беседа. (дети самостоятельно выбирают методы и материал для рисования)

Рефлексия

- Что нового вы сегодня узнали?
- Помогут ли вам эти знания?
- Что вас больше всего впечатлило в нашей сегодняшней беседе?
- Как бы вы хотели изменить наш мир?

9. Конспект открытого мероприятия по познавательному развитию в средней группе «Сказка о тумане»

Цель: закрепить знание детей о тумане.
Задачи:
Развивающая: развивать общение и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками; продолжать развивать любознательность и стимулировать активность.
Образовательная: активизировать речь, как средство общение, обогащать активный словарь, знакомство с книжной культурой;
Воспитательная: создавать условия для присвоения норм и ценностей в обществе, включая моральные и нравственные.
Предварительная работа: беседа о природных явлениях, заучивание стихов, рассматривание картин.
Оборудование: доска ИКТ; книга, краски, мелки, гуашь, бумага для рисования.
ХОД занятия:
-Я проснулась утром и глянула в окно и ничего там не увидела и очень расстроилась, как вы думаете почему я ничего не увидела?
- (ответы детей (туман)
- А кому он нужен?
-Ответы детей.
-А как его убрать? (на экране появляется обиженный смайлик)
-Ой, ребята туман обиделся. А как вы думаете, что нужно, сделать чтобы туман перестал обижаться?
-Ответы детей (развеселить)
-А как развеселить, каким образом?
-А что можно предложить, чтобы у тумана поднялось настроение?
-А может по больше узнать о нем?
-А что нам может помочь найти информацию?
-ответы детей (компьютер, интернет, телевизор, книга)
- Ребята, а как раз у меня есть книга?
-сейчас посмотрим если здесь, что ни будь о тумане?
-Читаю оглавление (нахожу сказку о тумане, чтение сказки, после чтения дети становятся в круг и начинаем пересказ по сказке, воспитатель бросает мяч ребенку и задает вопрос у кого окажется мяч, тот отвечает на вопрос воспитателя);
-А почему туман захотел с кем- то подружиться?
-(ответы детей)
-Ребята, а кому предложил дружбу туман?
-(ответы детей)
-А почему не получилась у них дружбы?
-(ответы детей)
-Кому следующему туман предложил дружбу?

-(ответы детей)
- А почему березы отказались от дружбы с туманом?
-(ответы детей)
-А с каким животным хотел подружиться туман?
-(ответы детей)
-Почему заяц не захотел дружить с туманом?
-(ответы детей)
-Ребята, а кто стал другом тумана?
-(ответы детей)
-А почему они стали друзьями?
-(ответы детей)
Релаксация:
- Чему вас научила эта сказка?
- Что больше всего понравилось?
- А стоит ли эту сказку кому-нибудь рассказать?
- А что нужно сделать, чтобы лучше запомнить эту сказку? (ответы детей, нарисовать)

10. Квест игра по ПДД в подготовительной группе "Волшебный ключик для автошколы"

Цель игры: с помощью игры квест закрепить знания дошкольников о правилах дорожного движения.

Задачи:

Закрепить знания детей о правила перехода проезжей части улицы –по переходу «зебра», по сигналу светофора, там, где повешен знак «Переход»;

Закрепить знания о некоторых дорожных знаках («Проезда нет», «Осторожно, дети», «Остановка запрещена», «Остановка общественного транспорта» и др.) воспитывать у детей ответственность за свою безопасность, объяснить, что соблюдение ПДД означает не только сохранять свою жизнь, но и
жизнь других людей.

Оборудование: знаки, макет проезжей части, ситуации, модули, видеоролик с зеброй, мягкие модули с видами транспортов, ноутбуки.

Ход мероприятия

Ребята, мы с вами отправляемся в путешествие. Сфетофорик приготовил нам сюрприз, но прежде чем добраться к ней, нам нужно будет пройти все испытания. Вы готовы. Вручение маршрута квест игры.

1. Мнемотаблицы

Ребята, перед вами картинки. Рассмотрите их и сформулируйте правило.

Вы справились с заданием и получите ключ, но вам его нужно найти в этой группе.

2. Модули со знаками. Перед вами модули. На них наклеены половинки знаков. Ваша задача собрать знак.

За свою работу вы получите ключ, но его нужно найти в группе.

3. Станция добрых дел.

Здравствуйте ребята. Перед вами макет улицы. А на другой стороне детский сад.

4. Станция компьютерная графика.

Здравствуйте ребята. Перед вами ноутбуки.

Я редлагаю поиграть в игру- раскрась знак. Вы раскрашиваете по одному знаку каждый, Вам нужно перевести малышку на другу строну дороги соблюдая все правила. А в награду вы получите ключ,а взамен я даю вам ключ.

5. Станция Потеряшкино.

Здравствуйте. Вот здесь потерялся знак. Нужно его найти, поставить на место. Что вам напоминает этот тоннель? Вы правильно выбрали знак, тоннель

напоминает подземный переход. А теперь по очереди проползите.

6. Модули со знаками.

Перед вами модули. На них наклеены половинки знаков. Ваша задача собрать

знак. За свою работу вы получите ключ, но его нужно найти в группе.

7. Техобслуживание.

Здравствуйте ребята. А знаете ли вы виды транспорта. Назовите.

Я вам предлагаю с помощью мягких модулей собрать модели машинок, самолетов, велосипедов.

Когда дети соберут все бумажные ключи, им предлагается в обменномпункте обменять на волшебный ключ, с помощью которого можно открыть

автокласс.

Команда победитель ждет вторую команду, и они вместе открываютавтошколу. Там их встречает Сфетофори, вешает медальки, дарит сладкий приз.

11. Конспект открытого мероприятия по экологии в старшей группе «Птичья столовая»

Цель: уточнить представление детей о птицах, об условиях их жизни.

Задачи:

- продолжать учить детей узнавать птиц по внешнему виду, повадкам, пению;
- дать представление о значении подкормки для зимующих птиц;
- воспитывать любовь, сострадание и бережное отношение к птицам.

Материал и оборудование: карта — схема, карточки с изображением птиц, следов животных; корм для птиц: зерна овса и пшеницы, семечки, кормушки; символическое изображение севера и юга: аудиозапись пения птиц.

Интеграция образовательных областей: Познание, Коммуникация, Музыка, Социализация.

Предварительная работа: организация конкурса «Лучшая кормушка».

Ход занятия

(Дети под музыку «В мире животных» заходят в зал и отправляются в путешествие.

Воспитатель: Ребята, как вы считаете, какое время года наступило?

Дети: Зима.

Воспитатель: Как вы догадались? (Ответы детей).

Воспитатель: Правильно, наступила зима — самое трудное для птиц и зверей время года. Посмотрите на меня и скажите что необычного в моей одежде? Правильно, это зеленая повязка. Она указывает на то, что я защитник природы. А вы хотите стать защитниками природы? (Ответы детей).

Воспитатель: Я предлагаю прогулятся по сказочному лесу, а путь нам укажет карта — схема.

(Дети под музыку идут по кругу и находят карту. Показ карты. На ней нарисована звериная тропа).

Воспитатель: Интересно, какие животные проходили здесь?

(Дети рассматривают карточки с изображением следов, называют животных, которым они принадлежат).

Воспитатель: Вот на карте и первая остановка, она называется «Отгадай — ка». Послушайте загадки и отгадайте что это за птицы.

1. Непоседа, невеличка, желтая почти вся птичка.

Любит сало и пшеничку. Как ее зовут? (Синичка).

2. Уличный мальчишка в сером армячишке.

По двору гуляет, крошки собирает. (Воробей).

3. Каждый год я к вам лечу, зимовать у вас хочу.

И еще красней зимой ярко — красный галстук мой. (Снегирь).

4. Не дровосек, не плотник, а первый в лесу работник. (Дятел).

5. Все я вижу, все я знаю, а не знаю — так узнаю.

Не узнаю — не беда, можно выдумать всегда.

Что творится в лесу — на хвосте принесу. (Сорока).

(Дети отгадывают загадки и показывают карточки с изображением названных птиц).

Воспитатель: Следующая остановка, обозначенная на нашей карте - «Поиграй — ка». Скажите, как называют птиц, которые улетают на юг, а какие остаются с нами? Правильно: «зимующие» и «перелетные». А сейчас я предлагаю поиграть в игру «Найди свой дом».

(Дети под музыку летают по залу. Воспитатель произносит слово «зима». Дети, у которых нарисованы перелетные птицы, летят на «юг», зимующие — на «север». Затем дети меняются карточками и игра повторяется).

Воспитатель: Круглый год зимующие птицы живут в наших краях. Зимой они с трудом находят себе корм: насекомых, которые спрятались в трещины коры деревьев, в щелях деревянных домов и заборов, плоды и семена лиственных растений, семена из шишек хвойных деревьев. Некоторые

птицы, такие как поползни и синицы, отыскивают запасы, которые сделали осенью. Особенно трудно птицам приходится во время метелей и сильных морозов. В такую погоду они голодают, а некоторые даже погибают от холода и голода. Поэтому пернатые в зимнее время стараются держаться поближе к жилищу людей.

Воспитатель: Как вы думаете, ребята, как мы можем помочь и спасти наших братьев меньших?

Дети: Построить кормушки и подкармливать птиц каждый день.

Воспитатель: Правильно. На нашей карте обозначена следующая остановка - «Птичья столовая». Знаете ли вы, как надо вести себя рядом с кормушкой?

Дети: Нельзя шуметь, громко разговаривать.

(Дети подходят к выставке, где расставлены кормушки).

Воспитатель: Какими разными могут быть кормушки для птиц! Посмотрите и скажите, из чего они сделаны?

Дети: Дерево, пластмасса, бумага, картон.

Воспитатель: Правильно, ребята. А что можно насыпать в кормушки для птиц?

Дети: Семена подсолнуха, зерно, овес, пшено клюют воробьи и крошки хлеба.

Воспитатель: Наполним кормушки кормом, которые вы смастерили в месте с родителями и когда пойдем на улицу развесим их на участке. Мы сегодня откроем на участке птичью столовую. Может быть, это поможет спасти не одну птичью жизнь. Придет весна и пернатые друзья отплатят нам за заботу.

Воспитатель: Какую пользу приносят птицы? (Ответы детей).

Воспитатель: Правильно. Поедая насекомых вредителей, они не только сохранят немало зеленых насаждений в садах, парках, скверах, но и будут радовать нас своим пением.

Воспитатель: Наблюдая за птицами можно узнать много интересного. Кто знает народные приметы?

Дети:

1. Если воробьи сидят на ветках распушив перышки и нахохлившись — значит на улице мороз и надо потеплее одеваться.
2. Если птицы сидят, прижавшись к стволу деревьев — жди мороза.
3. Ворона сидит на верхушке дерева — к морозу.
4. Воробьи чирикают — оттепели.
5. Вороны и галки садятся на низко растущие ветки — к ветру.
6. Покормите птиц зимой,

Пусть со всех концов
К вам слетятся как домой
Стайки на крыльцо.
Не богаты их корма
Горсть зерна нужна,
Горсть одна — и не страшна
Будет им зима.

Сколько гибнет их — не счесть,
Видеть тяжело.

7. 7.А ведь в нашем сердце есть
И для птиц тепло.
Разве можно забывать:
Улететь могли
А остались зимовать
Заодно с людьми.
Приучите птиц в мороз
К своему окну,
Чтоб без песен не пришлось
Нам встречать весну.

Воспитатель: Ребята, не забывайте подсыпать в кормушки угощение для наших пернатых друзей. Пусть с утра до вечера на них суетятся птицы.

Рефлексия:

О чем мы сегодня говорили? Кем вы стали? Вы тоже стали защитниками природы. (Дети под музыку выходят из зала).

12. Конспект открытого мероприятия в средней группе «Страна вежливости»

Цель: Закреплять представление детей о правилах культурного поведения и общения.

Задачи:

Образовательные: формирование таких нравственных понятий как доброта, вежливость, отзывчивость.

Закрепление знаний дошкольников о правилах культуры поведения и культуры общения.

Развивающие: развитие адекватной оценочной деятельности дошкольников, направленной на анализ собственного поведения и поступков окружающих людей, умение оценивать положительные и отрицательные поступки.

Воспитательные: воспитание взаимоуважения, вежливого обращения, способности чувствовать, понимать себя и другого человека.

Воспитание положительных черт характера: доброта, забота, внимание, вежливость.

Ход мероприятия

- Ребята, а как вы думаете, зачем быть вежливым?
- Вежливыми словами мы проявляем свое уважение к окружающим нас людям ведь иной раз так обидно когда тебе отвечают резко грубо и наоборот на душе становиться теплее, когда знакомые и незнакомые люди обращаются к вам мягко тактично уважительно.

. **Воспитатель:** Хотите отправиться в путешествие в страну вежливых слов и хороших поступков? Да.

(На мольберте появляется желтый круг - солнышко без лучиков).

Воспитатель: Ребята, как вы думаете, что это такое на небе?

Дети: Это солнышко.

Воспитатель: Чего не хватает нашему солнышку?

Дети: Лучиков.

Воспитатель: А чтобы они появились, давайте с вами вспомним стихи о вежливых словах и расскажем их для нашего солнышка.

Дети:

Вот проснулись утром зайки,
Чистят зубы на лужайке,
Увидали двух котят:
"С добрым утром"- говорят (появляется первый лучик)
Мишка тихо просит пчёлку:
"Убери свою иголку,
Дай, пожалуйста, мне мёду.
Но чуть-чуть, не всю колоду!" (появляется второй лучик)
"Простите, пожалуйста,-
Просит котёнок,-
Я сегодня измазался,
Как поросёнок. (появляется третий лучик)
Мишка в гости к нам пришёл,
Вытер лапы, в дом зашёл,
Громко "здравствуйте" сказал,
Всем здоровья пожелал (появляется четвёртый лучик)
Ел я кашу, пил компот,
Стал огромным мой живот.
Говорю я поварам:
"За обед спасибо вам!" (появляется пятый лучик)
Тихий вечер наступает.
Надо лечь в кровать и спать.
Не забыл зайчишка умный
"Доброй ночи" всем сказать (появляется шестой лучик)

Воспитатель:

Слова чудеснейшие эти,
Услышать каждый очень рад.
Добреют взрослые и дети,
И улыбнуться вам спешат.

Воспитатель выставляет картинку с попугаем в клетке.

- А вы хотите услышать историю о том, как попугай Таню вежливости научил?

(Чтения произведения)

Беседа по произведению

- Какие вежливые слова Таня забывала говорить?

- Были ли вежливыми любимые Танины слова?
- Почему попугай Шурик выучил невежливые слова ?
- Почему Тане стало стыдно за своего попугая?
- Какое «вежливое» слово нужно говорить, когда обращаешься к кому то с просьбой?
- А когда благодаришь человека за что-нибудь?

Воспитатель удивляется: Посмотрите, какой чудесный сундучок. Интересно, что же в этом сундучке? Давайте, посмотрим? (В сундучке картинки).

Воспитатель: Перед нами две полянки: одна – со снежинками, другая – с тучкой. Сейчас я каждому раздам картинку, вы посмотрите и подумаете, хороший это поступок или плохой. Хорошие поступки мы поместим на полянку со снежинками, а плохие - на тучку. Договорились? (Да)

(Дети получают картинки с изображениями хороших и плохих поступков, помещают их на полянки и объясняют свой выбор).

Воспитатель: Что изображено на этой картинке?

Дети: На картинке мальчик дразнит девочку.

Воспитатель: Это хороший или плохой поступок? Почему?

Дети: Это плохой поступок, так как дразнить и обзывать ребят плохо.

Воспитатель: Что чувствует девочка в этот момент?

Дети: Девочка расстроилась, она огорчена, обижена.

Воспитатель: А на этой картинке что изображено?

Дети: На этой картинке мальчик уступает место дедушке.

Воспитатель: Это хороший или плохой поступок? Почему?

Дети: Это хороший поступок, так как старшим нужно уступать место и во всём помогать.

Воспитатель: Что чувствует дедушка в этот момент?

Дети: В этот момент дедушка радуется, восхищается мальчиком.

Воспитатель: Наши поступки могут испортить или наоборот улучшить настроение окружающих нас людей.

Игра «Волшебный мяч»

Дети передают мяч друг другу и называют соседа ласковым именем.

Рефлексия:

Воспитатель обращает внимание детей на поднос с бусинками.

Воспитатель: Ребята, посмотрите, какие красивые бусинки. Возьмите по одной бусинке, и, нанизывая их на ниточку, скажите, о чём мы сегодня говорили?

(Дети нанизывают бусины на ниточку).

Дети: Вспомнили стихи о вежливых словах, поговорили об эмоциях, повторили пословицы о дружбе, говорили о вежливости, доброте, хороших поступках и хорошем поведении.

Воспитатель: Какие чудесные бусы получились у нас. Посмотрите, как плотно прилегают бусинки друг к другу, как будто они дружны между собой.

Я хочу, чтобы вы в группе были сплочённые и дружные, и соблюдали правила хорошего поведения.

Методические и дидактические материалы к семинару:

Приложение 1

1. Варианты конструирования образовательных целей:

1.1.Способствовать формированию и развитию умений и навыков (специальных и общеразвивающих).

- Научить;
- Раскрыть;
- Ознакомить;
- Отработать навыки самостоятельной деятельности;

1.2.Способствовать запоминанию основной терминологии технологических процессов.

1.3.Способствовать формированию представлений о...

1.4.Создать условия для проблемных ситуаций:

- Раскрыть причины...
- Выяснить последствия...

2. Варианты конструирования развивающих целей:

2.1.Способствовать развитию речи детей дошкольного возраста (обогащение словарного запаса).

2.2.Способствовать овладению основными способами мыслительной деятельности воспитанников (учить анализировать, выделять главное, сравнивать, ставить и разрешать проблемы).

2.3.Способствовать развитию сенсорной сферы детей дошкольного возраста (развитие глазомера, ориентировки в пространстве, точности и тонкости различения цвета, формы).

2.4.Способствовать развитию двигательной деятельности (овладение моторикой мелких мышц рук, развивать двигательную сноровку, соразмерность движений).

2.7.Способствовать формированию и развитию самостоятельности воспитанников.

3. Варианты конструирования воспитательных целей:

3.1.Способствовать формированию и развитию нравственных, трудовых, эстетических, патриотических, экологических, экономических и других качеств личности.

3.2.Способствовать воспитанию правильного отношения к общечеловеческим ценностям.

Приложение 2

Карточки по конструированию задач

---

1 - содействовать в ходе занятия формированию личностных качеств…,

2 - в целях решения задач трудового обучения и воспитания…,

3 - осуществлять нравственное воспитание, обеспечить изучение вопросов: патриотизма, этических норм поведения…,

4 - для решения задач эстетического воспитания…,

5 - для решения задач физического воспитания…,

5 - формировать правильное отношение к природе.

---

1 – для решения задач развития у детей умений выделять главное в полученном материале формирование умений сравнивать, обобщать и понимать…,

2 - для решения задачи развития у детей самостоятельности мышления обеспечить в ходе мероприятия…,

3 – обеспечивая развитие речи воспитанников…,

4 – для развития у детей познавательного интереса…,

6 – в целях развития интеллектуальных способностей, мыслительных умений….

1- проконтролировать степень усвоения следующих основных знаний, умений и навыков, изученных и сформированных на предыдущих занятиях…,

2- обеспечить усвоение следующих основных задач, входящих в содержание темы мероприятия…,

3- сформировать, продолжить формирование, закрепить следующие умения и навыки по данному материалу….

Приложение 3

Типы учебных занятий, их дидактическая цель и структура

Тип учебного занятия	Дидактическая цель	Структура	Нетрадиционные формы проведения занятия
Ознакомительное мероприятие	Создать условия для осознания и осмысления блока новой информации	Организационный момент. Актуализация знаний и умений. Мотивация. Целеполагание. Организация восприятия. Организация осмысления. Первичная проверка понимания. Организация первичного закрепления. Анализ. Рефлексия.	Лекция, семинар, экскурсия, конференция, лабораторно-практическое занятие, дидактическая сказка
Мероприятие по закреплению знаний и способов деятельности	Обеспечить закрепление знаний и способов деятельности воспитанников.	Организационный момент. Мотивация. Актуализация знаний и способов действий. Конструирование образца применения знаний в стандартной и измененной ситуациях. Самостоятельное применение знаний. Контроль и самоконтроль. Коррекция. Рефлексия.	Семинар, экскурсия, консультация, игра-путешествие
мероприятия комплексного применения знаний и способов деятельности	Создать содержа-тельные и организационные условия для самостоятельного	Организационный момент. Целеполагание. Мотивация Актуализация комплекса знаний и	«Литературная гостиная», викторина «Что? Где? Когда?», «Занятие путешествие»,

	применения воспитанников комплекса знаний и способов деятельности.	способов деятельности. Самостоятельное применение знаний (упражнений) в сходных и новых ситуациях. Самоконтроль и контроль. Коррекция. Рефлексия.	концерт
мероприятие обобщения и систематизации знаний и способов деятельности.	Организовать деятельность обучающихся по обобщению знаний и способов деятельности.	Организационный момент. Целеполагание. Мотивация Анализ содержания учебного материала. Выделение главного в учебном материале. Обобщение и систематизация. Рефлексия. Обобщение может осуществлятьс я как по теме, разделу, так и по проблеме. Самое главное в методике обобщения – включение части в целое. Необходима тщательная подготовка воспитанников (сообщение заранее проблемы, вопросов, обеспечение на занятии дидактическим материалом).	Лекция, экскурсия

Приложение 4

Алгоритм подготовки мероприятия с детьми дошкольного возраста

1 этап	Анализ предыдущего мероприятия с детьми, поиск ответов на следующие вопросы: - Достигло ли мероприятие поставленной цели? - В каком объеме и качестве реализованы задачи мероприятия на каждом из его этапов? - Насколько полно и качественно реализовано содержание? - За счет чего были достигнуты те или иные результаты (причины)? - В зависимости от результатов, что необходимо изменить в последующих мероприятиях, какие новые элементы внести, от чего отказаться?
2 этап	Моделирующий. По результатам анализа предыдущего мероприятия строится модель будущего мероприятия с детьми: - Обозначение задач мероприятия; - Определение темы и ее потенциала, как обучающего, так и воспитательного; - Определения вида мероприятия, если в этом есть необходимость; - Определение типа мероприятия; - Подбор дидактического материала с детьми.
3 этап	Обеспечение содержания мероприятия с детьми: -подготовка педагога: подбор информационного, познавательного материала ; - Обеспечение образовательной деятельности воспитанников: подбор, изготовление дидактического, наглядного, раздаточного материала; подготовка заданий; - Материально-техническое обеспечение: подготовка группы, инвентаря, оборудования и т.д.

Приложение 5

Технологическая карта занятия

Педагог_____

Тема мероприятия_____

Дата проведения_____

Возраст детей_____

Цель мероприятия_____

Задачи мероппрриятия_____

Тип мероприятия, форма проведения_____

Методы, используемые в процессе мероприятия_____

Предполагаемый результат:_____

Этапы мероприятия	Действия педагога	Действия детей

Приложение 7

Модель мероприятия детьми дошкольного возраста

Блоки	Этапы	Этап мероприятия	Задачи этапа	Содержание деятельности
Подготови-тельный	1	Организационный	Подготовка детей к работе на мероприятии	Организация начала мероприятия, создание психологического настроя на образовательную деятельность и активизация внимании, подготовка сюрпризного момента
Основной	3	Подготовительный	Обеспечение мотивации и принятие детьми цели познавательной деятельности	Создание проблемной ситуации и мотивация образовательной деятельности детей
	4	Усвоение новых знаний и способов действий	Обеспечение восприятия, осмысления и первичного запоминания связей и отношений в объекте изучения	Использование заданий и вопросов, которые активизируют познавательную деятельность детей
	5	Закрепление новых знаний, способов действий и их применение	Обеспечение усвоения новых знаний, способов действий и их применения	Применение заданий, которые выполняются самостоятельно детьми
	6	Обобщение и систематизация знаний	Формирование целостного представления знаний по теме	Использование бесед и практических заданий
Итоговый	7	Итоговый	Анализ и оценка успешности достижения цели, определение перспективы последующей работы	Педагог совместно с детьми подводит итог занятия (рефлексия)
	8	Рефлексивный	Мобилизация детей на самооценку	Самооценка детьми своей деятельности